

Federazione Italiana dei Circoli del Cinema

DAL 9 ALL'11 NOVEMBRE 2018

**HOTEL PANORAMA,
VIALE DIAZ 231, CAGLIARI**

**1968 | 2018
CINEMA, ASSOCIAZIONISMO, MOVIMENTI**

Convegno, autoformazione e XXIX Assemblea Nazionale F.I.C.C. 2018

venerdì 9 novembre 2018, ore 17.30

Filippo M. De Sanctis: la formazione del pubblico e il ruolo dei Circoli del Cinema

Introduzione e coordinamento a cura di Giuseppe Pilleri

- Damiano Felini: Filippo M. De Sanctis e l'educazione cinematografica
- Maurizio Masala: Il Pubblico esautorato? Riflessioni su F. M. De Sanctis fra ermeneutica e politica
- Gianni Olla: A morte ai padri! I film del Sessantotto e le proiezioni nei circuiti cinematografici non commerciali

ore 21: Proiezione e discussione del film **'All'armi siam fascisti'** (1962) di Lino Del Fra, Cecilia Mangini, Lino Micciché

sabato 10 novembre 2018, ore 17.30

Il Sessantotto e l'associazionismo cinematografico italiano

Introduzione e coordinamento a cura di Marco Asunis

- Tonino De Pace: Sebastiano Di Marco, la F.I.C.C. a Reggio Calabria negli anni del "Boia chi molla"

- Natalino Piras: Gli anni della speranza.

L'esperienza dell'associazionismo cinematografico a Bitti e del circuito bibliotecario
nuorese

- Alessandra Piras: L'esperienza dei Circoli del Cinema a San Sperate dagli anni '70 al
2012

ore 21.30: Proiezione e discussione di un film sui temi trattati.

domenica 11 novembre 2018, ore 11

Il Sessantotto, il cinema e i movimenti internazionali

Introduzione e coordinamento a cura di Elisabetta Randaccio

- Gabriel Rodriguez: Derechos humanos, derechos culturales y derechos del publico en el
siglo XXI
- Valeria Patanè: associazionismo cinematografico internazionale e giovane pubblico: not
only media-education
- Nada Savkovic: Il '68 nella Jugoslavia di Tito e i segnali successivi della sua
disgregazione

Diari di Cineclub seguirà l'evento e relazionerà sul numero in uscita il 1° dicembre

Media partner

Diari di Cineclub | Unica Radio