

Filmvideo edizione 61

Un'edizione...a corto di finanziamenti ma non di idee e di voglia di fare bene.

Giancarlo Zappoli (Direttore artistico)

La 61ª edizione di Filmvideo Montecatini è quasi ai nastri di partenza. Anche quest'anno, per gli ormai più che noti problemi di carattere economico, il programma viene sviluppato in due giornate e mezza che saranno sicuramente intense. Intense non solo per l'elevato numero di opere proposte e per la varietà di nazionalità presenti ma, anche e soprattutto, per la diversificazione delle proposte. Premessa necessaria: per un direttore artistico i film presentati in Concorso sono tutti suoi figli (anche quando sono stati selezionati da collaboratori alla selezione). Per ognuno, anche per quelli oggettivamente meno 'robusti', c'è una motivazione per la presenza.



Quest'anno in ambito documentaristico non mancheranno ritratti di vite vissute (di particolare novità la testimonianza di un, all'epoca, giovanissimo interprete congolese del Che Guevara), così come nella fiction ci saranno occasioni di divertimento ma, soprattutto, spazi per riflettere su ciò che di questo mondo non ci piace e andrebbe cambiato prima che sia troppo tardi. Se nell'ambito sperimentale la scelta si va facendo sempre meno facile e il videoclip veramente indipendente deve resistere all'assalto delle major discografiche l'animazione è in grado di riservare ancora delle sorprese forse più sul piano delle storie raccontate che non su quello delle grafiche messe in campo. Filmvideo poi continua nella tradizione dei focus. Il primo, nella serata di apertura, vedrà la presenza di un marchio (Pasta Garofalo) che non si è limitato al *product placement* nell'ambito del lungometraggio ma ha prodotto tre corti con nomi di spicco del cinema italiano (uno di essi, Pappi Corsicato, sarà presente). La sera successiva ci sarà la possibilità di valutare (al di là delle opere proposte in Concorso) la vitalità dei filmmaker iberici e di premiare uno con un Premio del Pubblico. Il sabato pomeriggio poi, come da tradizione, è dedicato a una riflessione focalizzata su temi importanti.

Quest'anno sotto i riflettori ci sarà l'Iran con tutte le problematiche che lo vedono al centro dell'attenzione mondiale. Faremo un viaggio all'interno dei cortometraggi realizzati recentemente da registi e registi che ci consentiranno una lettura in filigrana delle tensioni che attraversano quella società e avremo il piacere e l'onore di presentare alcune opere che vedono la firma di Abbas Kiarostami come sceneggiatore o come direttore del workshop nell'ambito del quale sono state realizzate. Ci sarà poi la possibilità di incontrare il regista/giuratore Mohammed Soudani, un uomo di cinema, svizzero da lungo tempo ma tuttora legato al proprio Paese d'origine (l'Algeria) e sempre impegnato sul piano sociale. Insomma, avremo ancora un'edizione che può essere (ed è)... a corto di finanziamenti ma non a corto di idee e (grazie a tutti quelli che vi collaborano) di voglia di fare bene.

PROGRAMMA FILMVIDEO MONTECATINI CINEMA

61ª MOSTRA INTERNAZIONALE DEL CORTOMETRAGGIO 15-17 LUGLIO 2010

Cinema Excelsior Viale Giuseppe Verdi, 66

GIOVEDÌ 15 LUGLIO

Ore 21.30

Evento speciale

GAROFALO FIRMA IL CINEMA

L'ALCHIMIA DEL GUSTO di Edo Tagliavini - 7' - Italia

QUESTIONE DI GUSTI di Pappi Corsicato - 8' - Italia (Il regista Pappi Corsicato sarà presente in sala)

ARMANDINO E IL MADRE di Valeria Golino - 15' - Italia

Ai presenti lo sponsor offrirà un omaggio

CONCORSO INTERNAZIONALE FICTION

AMORE...AMORE...AMORE UN CORTO! L'EROS IN MOLTE DELLE SUE (BREVI) FORME

LAS PELOTAS di Chris Niemeyer - 14'10" - Svizzera

JY VIENS di Teddy Lussi Modeste - 15' - Francia

TRE SECONDI NELLA MEMORIA di Cristian Mazzola - 5' - Italia

LARSEN di Carlo De Rosa - 14' - Svizzera

CONVOLO di Werther Germondari, Maria Laura Spagnoli - 4'30" - Italia

MEKUDESHET (WEDLOCK) di Itai Razieli - 8'22" - Israele

JOYEUX ANNIVERSAIRE MA POUPEE! di Carine Hazan - 12' - Francia

TRUE BEAUTY THIS NIGHT di Peter Besson - 10'3" - Stati Uniti

SPIGHE di Laura Chiossone - 12' - Italia

COMO CONOCÌ A TU PADRE di Alex Montoya - 9' - Spagna

VENERDÌ 16 LUGLIO

Ore 9.30

SPERIMENTALE

INTERIORISMO di Hernan Talavera, Chema G. Arague - 11'40" - Spagna

LAST MESSAGE FROM MR. COGITO di Anna Woch - 4'30" - Canada

DOCUMENTARIO

ASAMARA di Jon Garano, Raoul Lopez - 9' - Spagna

STARIK PETR di Ivan Golovnev - 26' - Russia

FICTION

COMER VIENDO LA TELE di Alfonso Nogueroles - 5' - Spagna

SCAREDY CATS di Bossi Baker - 15' - Stati Uniti

GIACOMO E IL CUOCO di Lorenzo Nobile - 20'20" - Italia

IZORANE di Alaoui Lamharzi - 21' - Marocco

LA AUTORIDAD di Xavi Sala - 9' - Spagna

Segue a pag.2

Un'altra tappa importante della tournée di filmVideo MONTECATINI FILMVIDEO E' SBARCATO IN SARDEGNA



Carmelo Spinetti (Presidente Cineclub Alghero)

Si è appena conclusa nella "Sala Manno" del Comune di Alghero la prima trance di rassegne cinematografiche organizzate dal Cineclub

Fedic di Alghero che in questa occasione ha voluto promuovere e divulgare l'esistenza dei festival italiani dedicati ai cortometraggi. La seconda serata ha visto protagoniste le opere premiate nel 2009 nella mostra internazionale del cortometraggio di Montecatini filmVideo che quest'anno è arrivato alla sua 61ª edizione.



Molto entusiasta il pubblico in sala

che ha potuto ammirare e apprezzare il lavoro e l'originalità dei cineasti premiati. Una serata ricca di emozioni che ci ha regalato momenti di ilarità con gli italiani "clacson" e "il naturalista", il surrealismo del macedone "vlazen son", l'inquietudine del francese "taxi walla", la poesia di "malban" fino ad arrivare alla bellezza assoluta del pluripremiato "bende sira" del regista turco Ismet Ergun.

Un ringraziamento va a tutti coloro che hanno contribuito alla buona riuscita della serata ma soprattutto agli organizzatori del Montecatini filmVideo che con il loro operato danno una valenza in più alle nostre programmazioni.

PROGRAMMA FILMVIDEO MONTECATINI CINEMA

Segue da pag.1

ANIMAZIONE

VALISE di Isabelle Favez-7' - Svizzera
AU BAL DES PENDUS
 Johan Pollefoort – 8' – Francia
 WARDA di Louise Marie Colon,
 Delphine Hermans – 5' - Belgio
 ATTACHED TO YOU di Carin Bräck, Mia
 Hulterstam, Cecilia Actis- 9' -Svezia
A seguire: Incontro con gli Autori

Ore 15.30

VIDEOCLIP

OTTO OHM "EVITO LA FORMA" di
 Sebastiano Bontempi – 4'13" – Italia
 HAMOR di Alberto Blanco – 4' –
 Spagna
 I THANK YOU di Nimrod Shapira –
 4' – Israele

DOCUMENTARIO

WHEN A LINE OF LIGHT SHINES
 di Shariar Pourseyedian – 19' – Iran
 AGAMA' di Johnny Dell'Orto – 35' –
 Italia
 PYXIS di J. Malassigné, G. Galante,
 Bram Van Cauwenberghes – 7'56" –
 Spagna

SPERIMENTALE

GENGHIS KHAN'S DREAMS di
 Danny Winkler – 12'44" – UK
 MY BEST FRIEND di Anita Gazzani-
 8'40" – Italia
 CASUAL di Aitor Echeverria – 9' –
 Spagna

FICTION

MIYAN – E 2 KHAB (BETWEEN
 TWO DREAMS) di Omid Abdollahi -
 9'-Iran
 DANZAK di Gabriela Yepes – 19' –
 Perù/Stati Uniti

BUON COMPLEANNO MAMMA! Di
 Daniele Santonicola – 11' – Italia
 VAISHNAV JAN TOH...di Kausal
 Oza – 10' – India

IL MALE ASSOLUTO di Francesco
 Colangelo – 10'50" – Italia
 EINEN SCHRITT WEITER di Robert
 Kellner – 5'48" – Germania

ANIMAZIONE

FELURES di Nicolas Pawlowski,
 Alexis Ducord – 9' – Francia
 JUDAS & JESUS di Olaf Encke,
 Claudia Romero – 15' – Germania
 ARITHMETIQUE di Giovanni
 Munari, Dalila Rovazzani – 4' – Italia

Ore 21.30

NOCHE EN CORTO

Omaggio ai filmmaker spagnoli
 Assegnazione del Premio Speciale
 del pubblico

*Gli spettatori che esprimeranno la
 loro preferenza,parteciperanno
 all'estrazione di un premio.*

AMONA PUTZ! Di Telmo Esnal-9'-
 Spagna
 MARISA di Nacho Vigalondo – 3' 30"-
 Spagna

UNA VIDA MEJOR di Luis Fernández
 Reneo – 15' – Spagna

AHATE PASA di KOLDO Almandoz –
 12' – Spagna

5 RECUERDOS di Oriana Alcaine,
 Alejandra Márquez – 12' – Spagna
 DI ME QUE YO di Mateo Gil -15'-
 Spagna

LATAMA di Martin Costa – 19' – Spagna
 NIÑO BALCON di Pilar Palomero –
 9' – Spagna

LA HISTORIA DE SIEMPRE di Jose
 Luis Montesinos – 11' 34" – Spagna

SABATO 17 LUGLIO

Ore 9.30

FICTION

VIDEO 01-AVI di Gianfranco
 Esposito – 3' – Italia
 VELAAO CRUCIFICADO di Frederico
 Machado – 13' – Brasile
 LAPREDA di Francesco Apice – 18'-
 Italia

THE END di Eduardo Chaper-
 Jackson - 28' – Spagna
 LE SUE MANI di Simon Pietro De
 Domenico – 2'20" – Italia

PAUL RONDIN...EST PAUL RONDIN
 di Frédéric Vin – 10' – Francia
 MONSIEUR SELAVY di Peter Volkart-
 10' – Svizzera

DOCUMENTARIO

FREDDY ILANGA: CHE'S SWAHILI
 TRANSLATOR di Katrin Hansing –
 24' – Sudafrica/Cuba/Stati Uniti
 L'ART DELICAT DE LA MATRAQUE
 di Jean-Gabriel Périot – 4' – Francia
 WOMEN DEFYING BARRIERS di
 Guy Davidi – 15' – Italia/Israele/
 Palestina

ANIMAZIONE

ME AND MY MONSTER di Claudia
 Roethlin – 3'21" – Svizzera
 EL EMPLEO di Santiago di 'Bou'
 Grasso – 6'19" – Argentina
 GUISADO DE GALINHA di Joanna
 Toste – 5' – Portogallo

A seguire: Incontro con gli Autori

Ore 15.30

IRAN OGGI

Omaggio ai filmmaker iraniani

FINAL DESTINATION di Tayeb
 Emamgholi - 10' – Iran

DOORDAST (AFAR) di Pouya
 Parsa Magham – 15' – Iran

EARLY FALL di Khatereh Khodasei-
 10' – Iran

CAPRICIOUS WOMAN di Hamideh
 Razavi – 4'55" – Iran

OBOOR (PASSAGE) di Navid
 Hedayatpour – 5'52" – Iran

ADHAMA (HUMAN BEINGS) di
 Mashallah Mohammadi - 3' – Iran

BAD SHAMAKA KHAHAD BORD
 (THE WIND BLOWS YOU AWAY)
 di Hamideh Razavi – 3'35" – Iran

CHAND LAZEH (FEW MOMENTS)
 di Tina Ghazimorad - 18' – Iran

MADEYE SHOMARZYZ 174
 (ARTICLE NUMBER 174) di Faraz
 Fesharaki – 12' 50"- Iran

OFFSIDE DI REGIME. INTERVISTA
 A JAFAR PANAHI di Erfan Rashid –
 9' 42" – Iraq/Italia

UN REGISTA TRA DUE MONDI:
MOHAMMAD 'DANI' SOUDANI

Incontro con il regista e il suo cinema
 Il direttore artistico incontra il giurato-
 regista argentino/svizzero

Ore 21.30

SERATA FINALE

Premiazione dei vincitori della 61^a
 edizione

Stampa e Comunicazione di filmVideo

Antonio Pirozzi

La PS Comunicazione

è un'associazione pro-
 fessionale di giornalisti
 composta da Antonio
 Pirozzi, Jacopo Storni e
 Virginia Friggeri che
 rispettivamente colla-
 borano per l'agenzia stampa Ansa,
 Corriere Fiorentino e Toscana
 Tascabile. L'associazione è nata nel
 2003 come ufficio stampa di eventi
 culturali in Toscana.
 Nello specifico si occupa di festival



di cinema, tra cui il "Festival
 dei Popoli" (51esima edizione
 - festival internazionale di
 documentari), il "Korea Film
 Fest" (nona edizione) e
 "Cinema e Donne" alla
 32esima edizione.

Dal 2009 si occupa di curare i
 rapporti con la stampa anche per
 "FilmVideo", la 61esima edizione
 della mostra internazionale del
 cortometraggio più antica della
 Toscana e d'Italia (dopo Venezia).
www.pscomunicazione.it

La redazione comunica

Pubblicata sul sito del festival, la
sigla di filmVideo 61^a

Sul sito www.filmvideomontecatini.com
 alla voce **Web FilmVideo TV**, è stata
 pubblicata la sigla del festival
 realizzata da Lorenzo Donnini con la
 colonna sonora composta dal maestro
 Maurizio Saragosa.

Conferenza Stampa FilmVideo 61^a

Mercoledì 14 luglio p.v. ore 12,30
 presso il Comune di Montecatini
 viene indetta una conferenza stampa
 per presentare il programma della
 61^a Mostra Internazionale del
 Cortometraggio. Oltre al presidente
 di filmVideo Angelo Tantarò e al Vice
 presidente, Assessore alla Cultura
 della città di Montecatini, Bruno
 Maluna, saranno presenti il direttore
 artistico Giancarlo Zappoli e il
 presidente della Fedic Massimo
 Maisetti. La conferenza è
 organizzata da PS Comunicazione
 di Firenze (rif. Antonio Pirozzi 339
 5238132).

Convocazione riunione Volontari
di FilmVideo

Mercoledì 14 luglio alle ore 17, presso
 l'albergo Nizza è convocato per una
 riunione di presentazione e
 organizzativa, tutto lo staff di
 filmVideo. I Volontari provenienti da
 fuori della Provincia di Pistoia saranno
 alloggiati presso l'Hotel Florida.

Convocazione Consiglio di
Amministrazione Cineteca
Nazionale Fedic a Montecatini

I componenti del Consiglio di
 Amministrazione della Fondazione
 Cineteca nazionale Fedic, Centro
 Documentazione "Adriano Asti" con
 sede in San Giovanni Valdarno (Ar),
 sono invitati alla riunione che si terrà
 giovedì 15 luglio p.v. alle ore 9.30 presso
 i locali messi a disposizione del Cineclub
 Fedic Montecatini in Via Mazzini, 1.

Convocazione del Consiglio
Nazionale Fedic

Al termine della 61^a Edizione di
 filmVideo Montecatini Cinema, la
 Presidenza della Federazione
 Italiana Cineclub ha convocato il
 Consiglio Nazionale per domenica
 18 luglio alle ore 9 presso la sede
 del cineclub Fedic Montecatini in
 via Mazzini 1.

Ospitalità

Per gli alberghi convenzionati
 e le modalità di prenotazione
 consultare il sito del festival alla
 voce ospitalità (Hospitality)

www.filmvideomontecatini.com

Per prenotare cottattare la
 Responsabile dell'Ufficio
 ospitalità di FilmVideo 61
 Maddalena Beltramo E.mail
madbeltramo@alice.it
 Tel. 011.7495798
 Cell. 338.5091734



Il manifesto del Festival

filmVideo Montecatini Cinema
 NEWS della mostra internazionale del Cortometraggio
 Supplemento a "CartediCinema" Ed. Fedic
 Redazione Via Cilea n. 8 51016 Montecatini
 Resp. Angelo Tantarò a.tnt@libero.it
 Progettazione Marino Borgogni
info@filmvideomontecatini.com